



# RADIOPROGRAMM ONLINE

## Programm-Tipps vom 16. bis 22. März 2026

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

[www.radiogramm.wdr.de](http://www.radiogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radiogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in [ARD SOUNDS](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### **Monos – Die Gefängnisinsel**

Thriller-Hörspiel-Serie in acht Teilen

Eine Insel ohne Mauern. 30 Gefangene, ein Wärter. Doch etwas stimmt nicht auf Monos: Als ein Gefangener verschwindet und der Kontakt zur Außenwelt abbricht, gerät das Modellprojekt außer Kontrolle. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 und 2: MO | 16. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**

---

1LIVE Krimi

### **Davenport 160 x 90**

Hardboiled-Ermittlerin jagt Killer

Frankfurt am Main: Glasfassaden, grelles Licht, zu viele Leute, die etwas zu verbergen haben. Sonja Slanski arbeitet als Forderungseintreiberin. Mitten in einem Auftrag – eine reiche Frau, ein Anwalt, eine Forderung – kippt ihr Alltag: In ihrer Wohnung wird eine tote Frau gefunden.

**DO | 19. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**

---

WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Ein toter Hahn wird selten fett**

Hörspiel in zwei Teilen

Ein Herzinfarkt beendet Ruths Ehe plötzlich und unerwartet. Ihr Mann hinterlässt ihr eine Villa, zwei Internatskinder, Schulden und – anonyme Drohanrufe. Die weiße Weste des redlichen Gatten wird zunehmend löchrig und Ruth gerät in einen Strudel gefährlicher Ereignisse.

Teil 1: Gefährliches Erbe eines Ehemannes

**FR | 20. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**SA | 21. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5**

---

WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

## **Berta Garlan**

Eine Frau erstickt am Patriarchat

Hörspiel in drei Teilen

In seiner Novelle „Frau Berta Garlan“ erzählt Arthur Schnitzler von einer Frau, die allmählich erkennt, wie sie von patriarchalischen Normen erstickt wird. Berta arbeitet in der Provinz als Klavierlehrerin. Doch als sie von ihrer Jugendliebe aus Wien hört, macht sie sich auf den Weg in die Metropole.

**Teil 1: SA | 21. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**Teil 2: SO | 22. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

---

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

## **Die unendliche Haberei**

Lovestory in Zeiten der Klimakrise

Ben trifft bei seiner Recherche zum Widerstand im dritten Reich auf Johanna. Schnell verhandeln die beiden nicht nur ihre Gefühle zueinander, sondern auch ihre Meinungen zu Widerstand und Aktivismus damals und heute.

**SO | 22. März | 17:04 – 17:55 | WDR 5**

## **FEATURE**

WDR 3 Kulturfeature

## **Der Sound der Erde**

Eine Expedition in den Boden

Die Böden unserer Erde sind besiedelt von unzähligen Lebewesen. Sie sind der artenreichste Lebensraum auf unserem Planeten – und dennoch weitgehend unerforschtes Terrain. Das Feature bricht in die Tiefen des Bodens auf, die sich mit akustischen Methoden erkunden lassen.

**SA | 21. März | 12:04 – 13:00 | WDR 3**

**SO | 22. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3**



Dok 5 – Das Feature

## Der Wert des Waldes

Deutsche Forstwirtschaft im Klimawandel

Unsere Wälder werden in Zukunft viel aushalten müssen: Hitze, Überschwemmungen und Erosion. Wie können Waldbrände verhindert werden? Welche Bäume können am besten den Herausforderungen trotzen? Wie wichtig ist mehr Jagd für den Wald? Dabei bleibt der Wald ein Wirtschaftsfaktor. [\[mehr\]](#)

**SO | 22. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

**MO | 23. März | 20:03 – 21:00 | WDR 5**

## KINDER RADIO



MausLive

## Schwarze Häuser

Kinderhörspiel in zwei Teilen

Sechs Wochen auf einer Nordseeinsel! Was sich toll anhört, entpuppt sich für Freya, Fritzi und Uli als schwere Zeit. Nicht freiwillig sind sie mit anderen Mädchen und Jungen zur Erholung nach Baltrum in ein Kinderheim gekommen. Aber vor allem den Mädchen wird das Leben dort schwer gemacht.

**Teil 2: SA | 21. März | 19:04 – 20:00 | WDR 5**

**Teil 2: SO | 22. März | 07:04 – 08:00 | WDR 5**

## ORCHESTER, CHOR & BIG BAND

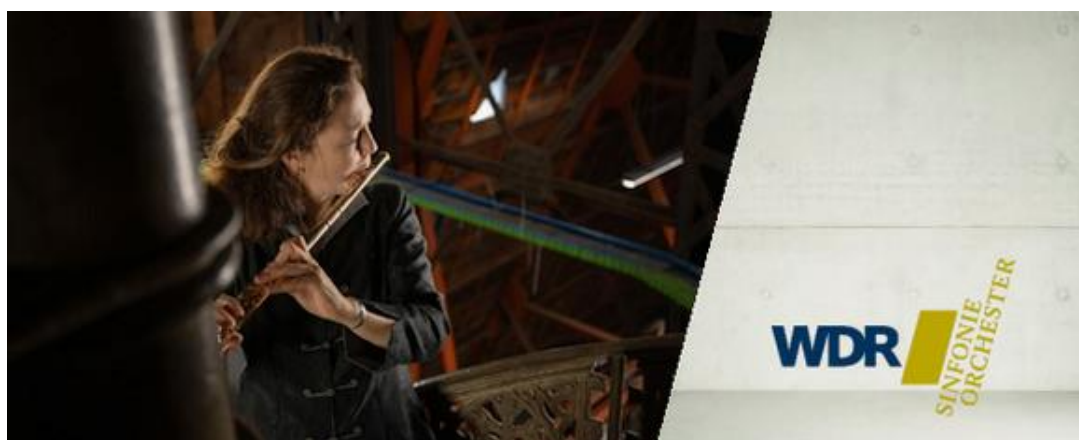


### Orlando di Lasso: Lagrime

Voller Zahlensymbolik stecken Orlando di Lassos „Lagrime di San Pietro“: In drei mal sieben Phasen der Trauer und mit einem siebenstimmigen Chor lässt er den reumütigen Petrus Abbitte für den Verrat an Jesus leisten.

SA | 21. März | 18:00 | Köln, Trinitatiskirche [\[mehr\]](#)

SO | 22. März | 17:00 | Viersen-Dülken, St.-Cornelius-Kirche [\[mehr\]](#)



### Kammerkonzert 4

Bläser- und Streicher-Solist:innen des WDR Sinfonieorchesters spielen in unterschiedlichen Besetzungen Werke von Johann Gottlieb Janitsch, Jan Dismas Zelenka und Georg Philipp Telemann. [\[mehr\]](#)

SO | 22. März | 11:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz

---

*Bildrechte: WDR; imageBROKER/newspixx vario images; WDR/Schulzki; WDR/Ben Knabe; WDR/Peter Adamik*

---

## Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

### Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

### Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendantin: Katrin Vernau  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)

[Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden.](#)