



Programm-Tipps vom 23. Februar bis 1. März 2026

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Die Blender

Hörspiel in acht Teilen

Wie reagiert die Gen Z auf einen umgehenden Mörder? Der „Whodunit“ wird zur Überlebensfrage. Denn was bringt schon Freundschaft, wenn man nicht füreinander töten würde ...

Teil 5 und 6: MO | 23. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Einer schießt den Vogel ab

Eigentlich wollte sich Wisconsin Blue aus Bisbee, Arizona nur an seinem Dealer Famous rächen. Denn er hat ihm schlechten Stoff verkauft. Also fährt er nach Los Angeles, wo er Famous

vermutet. Bei einem Casting für die Rolle eines Killers ist er sehr überzeugend. Von da an überstürzen sich die Ereignisse.

DO | 26. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

Kommissarin Nusser: Handy

Verdacht Telefonsexmord

Kommissarin Nusser sitzt mit ihrem Mann in der Oper, als sie der Hilferuf ihres Kollegen Möller erreicht. Es geht um einen Mordverdacht, eigenartige Anrufe und eine unklare Bedrohung. Dabei scheint der Verdächtige, Arnold Breugel, bei ersten Nachforschungen gar nicht der Typ für Morddrohungen zu sein.

FR | 27. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 28. Februar | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Buddenbroichs

Vorhang auf: Wir befinden uns mitten in den Proben des Theaterstücks „Buddenbroichs“, in dem sich die bürgerlich-kreative Theaterwelt mit echten Hartz IV-Empfängern anreichern soll. Doch die Begegnung von Mittelschicht und Prekariat führt nur zu Missverständnissen.

SA | 28. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Der Himmel ist für jeden da

Malec ist tot – und muss sich im Himmel verantworten. Erbarmungslos rückt ein Engel alles zurecht, was Malec behauptet und glaubt. Gott hört zu. Eine Parabel über Schuld, Macht und Selbstbetrug. Für alle, die philosophische Hörspiele und moralische Grenzfragen lieben.

SO | 1. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Lost in Neulich (Staffel 3)

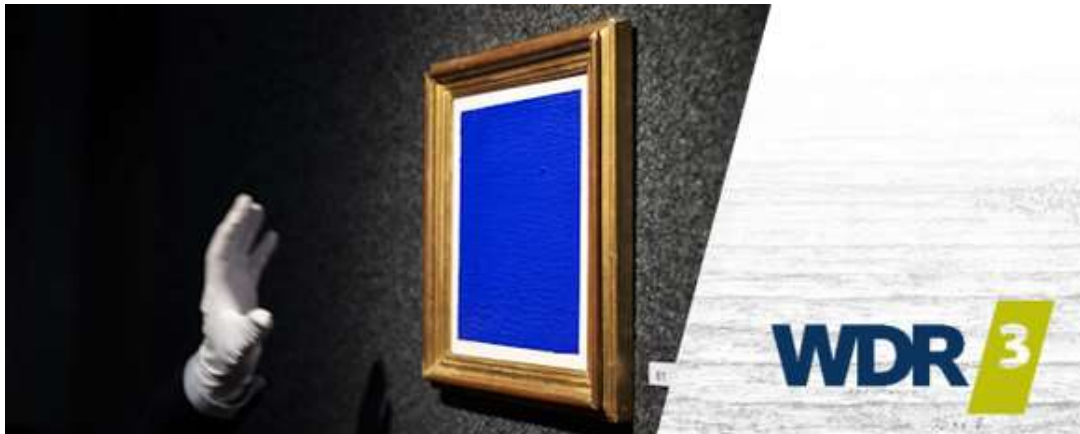
Fiction-Podcast in 18 Folgen über ein Dorf mit dunklem Geheimnis

Das ganze Dorf ist in Aufruhr, weil die neue Batteriezellenfirma brennt. Der Chef von Oekovest setzt seinen besten Freund Klaus Gravenberg als internen Brandermittler ein. Und der nimmt Sandra ordentlich in die Mangel. Dann schleicht auch noch ein Fremder um das Haus der Familie Lüders.

Folge 17 und 18: Das Killer Chicken / Irgendwas ist immer

SO | 1. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Die Kraft der Reduktion

Minimalismus in der Kunst

Das Grundmuster der Kachel-Gemälde des Malers Piet Mondrian wird bis in die Gegenwart in Mode und Werbung aufgegriffen. Pop-Art-Künstler Andy Warhol praktizierte in seinen frühen Filmen Extrem-Minimalismus und das minimalistische Produktdesign der Firma Braun fand weltweit Beachtung. [\[mehr\]](#)

SA | 28. Februar | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 1. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Spielabbruch

Macht Gewalt den Amateurfußball kaputt?

Serie in vier Teilen

Schläge, Tritte, Beleidigungen – beim Amateurfußball passiert sowas viel zu oft. Ausgerechnet beim Lieblingssport der Deutschen. Statt mit Bier und Bratwurst enden hunderte Spiele jedes Jahr mit Blut und Blaulicht. Was geht ab im deutschen Amateurfußball? [\[mehr\]](#)

Teil 2: Blutige Hände

Teil 3: Gamechanger

Teil 4: Die Hoffnung stirbt zuletzt

Teil 2: SA | 28. Februar | 13:30 – 14:00 | WDR 5

Teil 2: SO | 1. März | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Lost in Transition

Jugendliche am Übergang zwischen Schule und Ausbildung

Der Übergang ins Berufsleben ist für viele Jugendliche eine Zeit der Unsicherheit. Sie sind mit ihren eigenen Erwartungen und denen ihres Umfelds konfrontiert. Staatliche oder private Maßnahmen und Projekte sollen ihnen helfen. Ob die Angebote Jugendliche tatsächlich in Ausbildung bringen, ist unklar. [mehr](#)

SO | 1. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5
MO | 2. März | 20:03 – 21:00 | WDR 5

KINDER RADIO



MausLive

Lotta, Opa Heinrich und die beklauten Diebe

Lottas Opa Heinrich ist mal Hauptkommissar gewesen. Jetzt ist er in Rente und langweilt sich. Deshalb geht er mit seinem alten Freund Otto auf Ganovenjagd. Lotta und Oma Berta sind da genau die richtige Unterstützung. Und wie es aussieht, haben die Gauner Graf und Zinke einen frischen Plan.

SA | 28. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 5
SO | 1. März | 07:04 – 08:00 | WDR 5

ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



Streicherpracht

Tschaikowsky & Brahms

Peter Tschaikowskys Vierte fasziniert durch ihre aufwühlende Tonsprache. Uraufgeführt 1878 in Moskau, eroberte die Sinfonie bald die ganze Welt. Neun Jahre später komponierte Johannes Brahms sein „Doppelkonzert“ für Violine, Violoncello und Orchester. Das Werk feierte einst in Köln Premiere. [mehr](#)

FR | 27. Februar | 20:00 | Köln, Philharmonie | live im Videostream

live im Radio:

FR | 27. Februar | 20:03 – 22:00 | WDR 3



WDR Big Band Meets Chien Chien Lu

Die 1989 in Taiwan geborene Chien Chien Lu ist aufgewachsen mit Asia Pop und traditioneller taiwanesischer Musik. In ihrer Musik spiegeln sich Tradition und Innovation wieder, die bei ihrem

ersten Gastspiel bei der WDR Big Band ins Großformat übertragen werden. [\[mehr\]](#)

SA | 28. Februar | 20:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz | live im Videostream



Gastspiel Bielefeld

Sarang Seohyun Kim an der Violine und Daniel Müller-Schott am Cello interpretieren Brahms' beliebtes „Doppelkonzert“. Mit Bruckners vierter Sinfonie erklingt eine der wesentlichsten Kompositionen des sinfonischen Repertoires der Spätromantik. Die Leitung hat Andris Poga. [\[mehr\]](#)

SA | 28. Februar | 20:00 | Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle

Bildrechte: Radio Bremen/Marissa Kimmel; ARD/WDR/picture alliance/ZUMAPRESS.com/imageBROKER/Zoonar/mauritus images/Photononstop; rbb/unter Verwendung von KI; ARD/WDR/imago/dpa/mit Unterstützung von KI; ARD/WDR/mit Unterstützung von KI; Radio Bremen/Daniel Bronmann; AFP/Fabrice Coffrini; BR/Radio Bremen; imago images/Shotshop/Monkey Business 2; Valeriy Kachaev/picture alliance/PantherMedia; WDR/Peter Adamik; Kazia Idzkowska; WDR/Peter Adamik

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:
Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendantin: Katrin Vernau

Westdeutscher Rundfunk Köln

Postanschrift: 50600 Köln

E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)