



RADIOPROGRAMM ONLINE

Programm-Tipps vom 23. bis 29. März 2026

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radiogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radiogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in [ARD SOUNDS](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Monos – Die Gefängnisinsel

Thriller-Hörspiel-Serie in acht Teilen

Eine Insel ohne Mauern. 30 Gefangene, ein Wärter. Doch etwas stimmt nicht auf Monos: Als ein Gefangener verschwindet und der Kontakt zur Außenwelt abbricht, gerät das Modellprojekt außer Kontrolle. [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: MO | 23. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE

WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

Ein toter Hahn wird selten fett

Hörspiel in zwei Teilen

Ein Herzinfarkt beendet Ruths Ehe plötzlich und unerwartet. Ihr Mann hinterlässt ihr eine Villa, zwei Internatskinder, Schulden und – anonyme Drohanrufe. Die weiße Weste des redlichen Gatten wird zunehmend löchrig und Ruth gerät in einen Strudel gefährlicher Ereignisse.

Teil 2: Nur Probleme mit dem Erbe

FR | 27. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 28. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Alles spricht

Einflüsterungen, die unseren Alltag heimsuchen

Frau B., eine angesehene Kommunalpolitikerin, erhielt regelmäßig Botschaften durch ihr linkes Knie. Sie war davon überzeugt, dass sich ihre verstorbene Großmutter mit Hilfe eines Gelenkknorpels Gehör verschaffte. In diesem Doku-Hörspiel werden Einflüsterungen erforscht, die unseren Alltag heimsuchen.

SA | 28. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Drei Kameradinnen

Coping-Strategien im Umgang mit Rassismus

Hani, Kasih und Saya verbindet seit ihrer Jugend eine tiefe Freundschaft. Diese Verbindung gibt ihnen Halt in einer Welt aus diskriminierenden Jobcenter-Gesprächen, privilegierten Ex-Freunden mit blinden Flecken und verletzenden Kommentaren in urigen Eckkneipen.

SO | 29. März | 17:04 – 17:55 | WDR 5

WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Berta Garlan

Eine Frau erstickt am Patriarchat

Hörspiel in drei Teilen

In seiner Novelle „Frau Berta Garlan“ erzählt Arthur Schnitzler von einer Frau, die allmählich erkennt, wie sie von patriarchalischen Normen erstickt wird. Berta arbeitet in der Provinz als Klavierlehrerin. Doch als sie von ihrer Jugendliebe aus Wien hört, macht sie sich auf den Weg in die Metropole.

Teil 3: SO | 29. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Baustelle Kosmos

Die phantastischen Konstruktionen des Stanislaw Lem

In seinem Werk nimmt Stanislaw Lem auf verblüffende Weise den technischen Fortschritt vorweg. Die absurden Weltraumabenteuer seines Piloten Pirx, die galaktischen Missionen eines Ijon Tichy fanden ebenso viele Leser wie seine großen kosmo-philosophischen Romane.

SA | 28. März | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 29. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3



Dok 5 – Das Feature

Im Grenzland

Frauen in Estland bereiten sich auf den Ernstfall vor

Die Naiskodukaitse, eine Fraueneinheit des Freiwilligenverbandes der estnischen Streitkräfte, bereitet sich auf die zunehmende Bedrohung durch Russland vor. Die Mitglieder absolvieren eine militärische Grundausbildung, außerdem Trainingseinheiten zu Krisenmanagement und Erster Hilfe.

SO | 29. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5

MO | 30. März | 20:03 – 21:00 | WDR 5



WDR 5 Tiefenblick

Riefenstahl: Influencerin des Bösen

Serie in fünf Teilen über Hitlers Fangirl

Sie war berühmt, gefeiert, stilprägend – und eine der wichtigsten Propagandistinnen des NS-Regimes. Leni Riefenstahl feierte ihre größten Erfolge mit Filmen für Adolf Hitler. Und doch behauptete sie bis zu ihrem Tod mit 101 Jahren, sie habe von den Verbrechen der Nazis nichts gewusst.

Teil 1: SO | 29. März | 18:30 – 19:00 | WDR 5

KINDER RADIO



MausLive

Die Pfefferkörner

Die Fälle als Kinderhörspiel

Mit cleveren Tricks lösen die fünf mutigen Pfefferkörner die Verbrechen der Stadt Hamburg, jagen Räuber und Gangster, Gauner und Verbrecher und klären knifflige Kriminalfälle.

Teil 1 und 2: Die verschwundene Münze & Die Kakao-Krake

Teil 1 und 2: SA | 28. März | 19:04 – 20:00 | WDR 5

Teil 1 und 2: SO | 29. März | 07:04 – 08:00 | WDR 5

ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



Orlando di Lasso: Lagrime

Voller Zahlensymbolik stecken Orlando di Lassos „Lagrime di San Pietro“: In drei mal sieben Phasen der Trauer und mit einem siebenstimmigen Chor lässt er den reumütigen Petrus Abbitte für den Verrat an Jesus leisten.

MI | 25. März | 19:00 | Düsseldorf, Johanneskirche [\[mehr\]](#)

DO | 26. März | 11:00 | Waldbröl, Stadtkirche [\[mehr\]](#)

DO | 27. März | 17:00 | Essen-Werden, Evangelische Stadtkirche [\[mehr\]](#)



WDR Big Band feat. Hanno Busch

WDR Jazzpreis 2026

In diesem Jahr geht die Auszeichnung an den Gitarristen, Komponisten und Produzenten Hanno Busch. Bei drei NRW-Konzerten mit der WDR Big Band und Gastsängerin Anna.Luca präsentiert er sein kreatives Spiel und seine stilistische Vielseitigkeit zwischen Jazz, Pop, Rock und Funk.

MI | 25. März | 20:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz, Kleiner Sendesaal [\[mehr\]](#)

DO | 26. März | 20:00 | Gelsenkirchen, Heilig-Kreuz-Kirche [\[mehr\]](#)

FR | 27. März | 19:00 | Viersen, Festhalle | live im Videostream [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR | 27. März | 20:03 – 22:00 | WDR 3



Tanz mal mit der Maus

Schulkonzert

Die Maus lädt zur großen Tanzparty ein! Denn bei diesem Konzert gibt es nicht nur schwungvolle Musik zu hören, hier wird auch richtig abgetanzt. Also: Werft die Arme in die Luft und freut euch auf ein fantastisches Tanz-Erlebnis.

DO | 26. März | 09:00 und 11:45 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz [mehr](#)

FR | 27. März | 11:30 und 15:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz [mehr](#)

SA | 28. März | 11:00 und 15:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz [mehr](#)

SO | 29. März | 12:00 und 15:00 | Dortmund, Konzerthaus [mehr](#)



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie bei freiem Eintritt Donnerstag Mittag von 12:00 bis 12:30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [mehr](#)

DO | 26. März | 12:00 | Köln, Philharmonie



Wagemut

Ravel & Saint-Saëns

Camille Saint-Saëns' zweites Klavierkonzert mit seiner funkensprühenden Virtuosität ist die perfekte Wahl für das WDR-Debüt der russischen Pianisten Alexander Malofeev. Weiterhin stehen „La Valse“ von Maurice Ravel und die selten zu hörende dritte Sinfonie von Albert Roussel auf dem Programm. [\[mehr\]](#)

FR | 27. März | 20:00 | Köln, Philharmonie

Bildrechte: WDR; Hannah Hofmann; WDR/Brigitte Friedrich; Merike Annuk; picture alliance/Everett Collection/David Jayne; WDR/Schulzki; WDR/Ben Knabe; WDR/Lutz Voigtländer; WDR/Taimas Ahangari; WDR/Peter Adamik; WDR/Peter Adamik

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:
Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:
Intendantin: Katrin Vernau
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)